



Dresden, den 3. Januar 2025

Neuer Studiengang beim Tag der offenen Tür an der Hochschule für Musik Dresden

„Studieninteressierte, die im Bereich Musik und Bewegung unterrichten wollen und noch auf der Suche nach den eigenen künstlerischen Interessen sind, werden im neuen Studiengang ‚Rhythmik/Elementare Musikpädagogik‘ sehr gut aufgehoben sein. Wir freuen uns auf Bewerberinnen und Bewerber, die Lust auf Musik, Bewegung, Improvisation und verschiedene Möglichkeiten des Instrumentalspiels haben“, so Svetlana Smertin, Professorin für Rhythmik und Elementare Musikpädagogik und Leiterin des gleichnamigen neuen Bachelorstudiengangs. Zum Tag der offenen Tür der Hochschule für Musik Dresden, der sachsenweit am 9. Januar 2025 stattfindet, präsentiert sich die Hochschule wie gewohnt mit Vorträgen, Studienberatungen, Campusführungen, öffentlichen Proben und offenem Unterricht.

„Interessierte Menschen sind herzlich eingeladen, am Rhythmik-Unterricht und der Stimm- und Klavierimprovisation teilzunehmen. Im Anschluss ist auch Zeit, um Fragen zum Studium zu stellen“, so Smertin. Für die acht Studienplätze im neuen Bachelorstudiengang „Rhythmik/Elementare Musikpädagogik“ kann man sich vom 1. bis 31. März für das Wintersemester 2025/26 bewerben. Bisher werden ähnliche Studiengänge nur an vier weiteren Musikhochschulen in Deutschland angeboten. Im Rahmen des Studiums sind zahlreiche Kooperationen geplant: „Wir freuen uns über eine Zusammenarbeit mit der Tänzerin Yamile Anaid Navarro Luna und sind bereits dabei, die Internationalen Rhythmiktage 2026 zu planen, die in Dresden stattfinden werden“, so Smertin.

Nähere Informationen zum Tag der offenen Tür unter:

<https://www.hfmdd.de/tag-der-offenen-tuer>